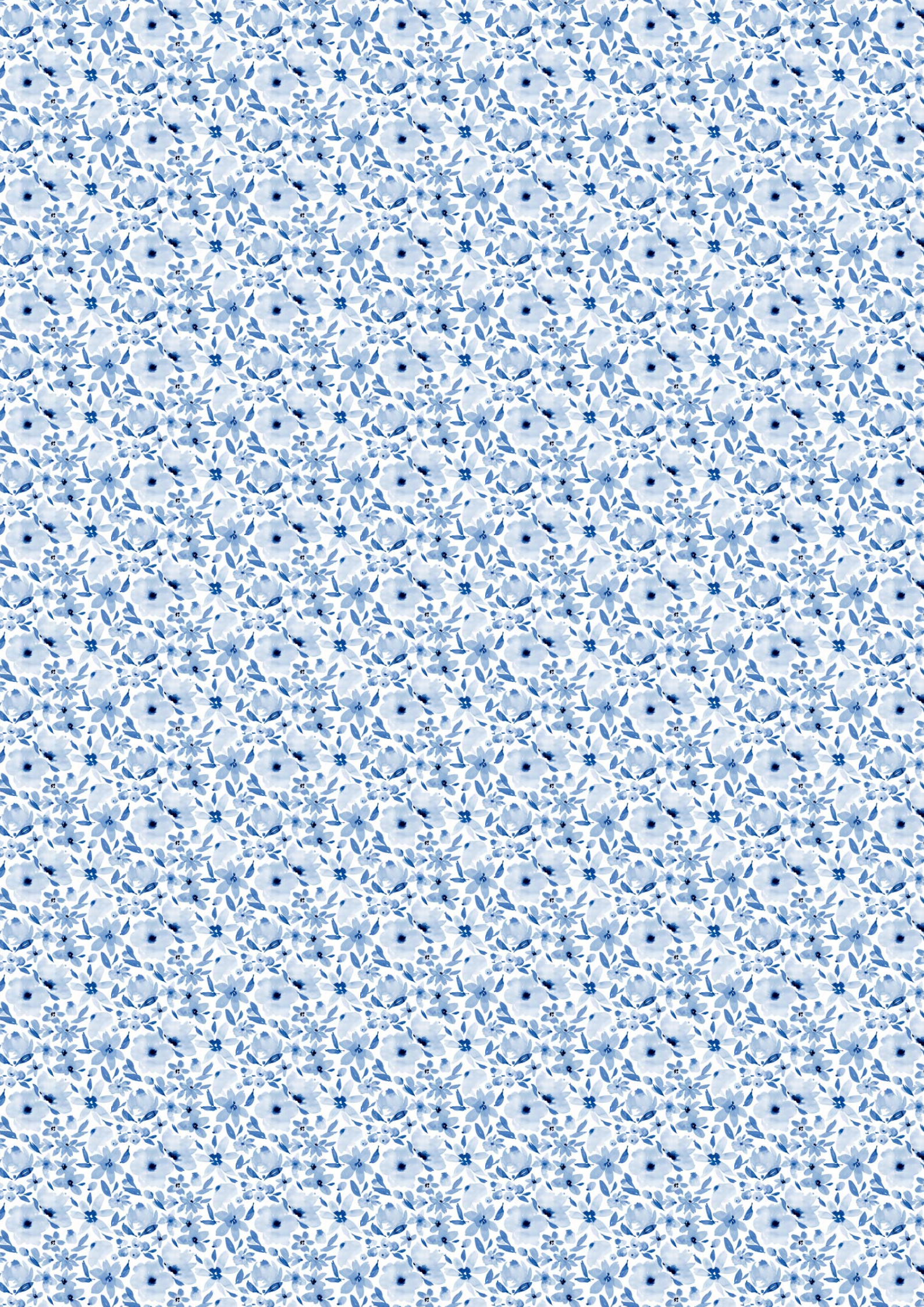
PLISSEE





„Blumen sind das Lächeln der Erde."

Ralph Waldo Emerson

Karos, Streifen, Paisley, Punkte, Pepita, Ornamente …
Muster bedeuten Rhythmus, Ordnung und das Gegenteil zu Leerraum – zu einfarbig – zu weiß.
Muster kann man interpretieren oder genießen.
Muster sind Statement – als Bekleidung, als Verzierung von Gegenständen und in unseren Wohnräumen.

4





Zwischen Himmel und Erde

Der Regenbogen: Sein Anblick versetzt uns alle immer wieder in freudiges Staunen. Er bildet sich, wenn weiße Lichtstrahlen auf Wassertropfen treffen. Das geschieht, wenn es regnet und gleichzeitig die Sonne scheint. Durch die Farbzerlegung bilden sich sieben Farben als Regenbogen. Auch an Wasserfällen, Springbrunnen oder Wasserfontänen ist das zarte Farbenspiel möglich.









„Das Meer ist der letzte freie Ort auf der Welt."

Ernest Hemingway

Die Karibik ist wie die Freiheit – Sehnsuchtsort für viele Menschen. Karibisches Blau macht gute Laune, lässt uns vom Sommer träumen. Stundenlang dem Meer zuschauen, barfuß am Strand laufen, dem Rauschen der Wellen zuhören und das Salz auf der Haut spüren. Leichtigkeit und Unbeschwertheit gehören zum Sommer wie guter Wein und farbenfrohe Gerichte.







Sonntag wird gebadet!

Das Bad ist ein Ort, den schon die ältesten Kulturen kannten – für Reinigung, Körperpflege und Lebenskultur. Öffentliche Bäder und Thermen dienten der Heilung, Entspannung und Kommunikation. Ab 1870 wurden Wasserleitungen in Städten verlegt und machten Badezimmer überhaupt erst möglich. Seit den 1950iger Jahren wurden standardmäßig in gewöhnlichen Wohnungen Badezimmer eingebaut.

Die Bedeutung des Badezimmers verändert sich. Reinigung wird mehr und mehr zu Wellness. Wohlig warmes Wasser, duftende Essenzen dienen der Reinigung, Pflege und Entspannung. Das eigene Bad ist nun Rückzugsort und Wohlfühloase.













… über das Meer

Mit Blau verbindet man Himmel, Wasser und Ferne. Für die europäischen Maler früherer Epochen war es eine Rarität. Ultramarinum nannten die Maler den kostbaren Farbstoff, weil er von „ultra mare" [von jenseits des Meeres] kam. Das aus Lapislazuli hergestellte Pigment kam im Mittelalter aus Afghanistan nach Europa, nachdem Vasco da Gama den Seeweg nach Südasien entdeckt hatte.

Um 1900 verdrängte das synthetisch hergestellte Ultramarin den Lapisstein. Die Epoche des geheimnisvollen, fernen Blaus war vorbei. Die Magie von Blau ist geblieben.









Auf rosaroten Wolken schweben …

Den Blick in den Himmel genießen, Weite und Raum erleben.
Die Gedanken kreisen lassen. Rosa: Keine andere Farbe wirkt intenviser auf die menschliche Psyche. Sie verstärkt alle positiven Gefühle.



22



oben **№** 2-2279 18 **Typ** AB 10
unten **№** 3-3898 34 **Typ** BO 24





„Der arme Poet“

Das bekannteste Gemälde von Carl Spitzweg, ist neben der Mona Lisa eines der beliebtesten in Deutschland.

Hoch oben, nah dem Himmel – die Stube des armen Poeten. Ein Schirm gegen den eindringenden Regen, auf dem kalten Ofen Waschschüssel und Kerze.

Arm oder nicht arm, unterm Dach ist es immer gemütlich – dem Himmel und der Sonne so nah.







Farbig, nicht bunt

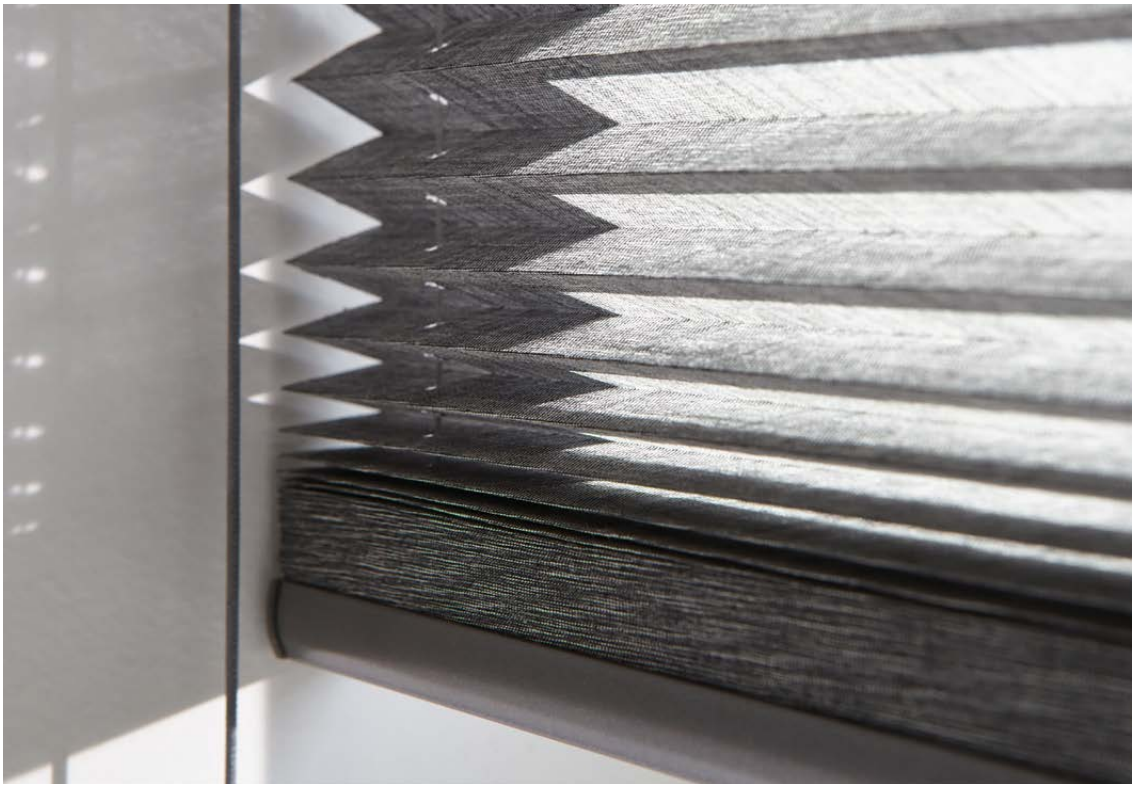
1925 ist die Geburtsstunde von Le Creuset. Zwei belgische Industrielle treffen sich auf der Brüsseler Messe: Einer ist Spezialist für Emaillierung, der andere Experte im Bereich des Gießens. Gemeinsam entwickeln sie das erste farbige Kochgeschirr, ein emailliertes Gusseisen, und bringen damit Farbe in die Küche.

Die Küche ist zum Kochen da, sicher! Aber auch zum Reden, Spielen, Lachen, oder einfach um gemeinsam Tee zu trinken.





oben **№** 3-3733 18 **Typ** AO 10
unten **№** 3-3867 25 **Typ** AO 10











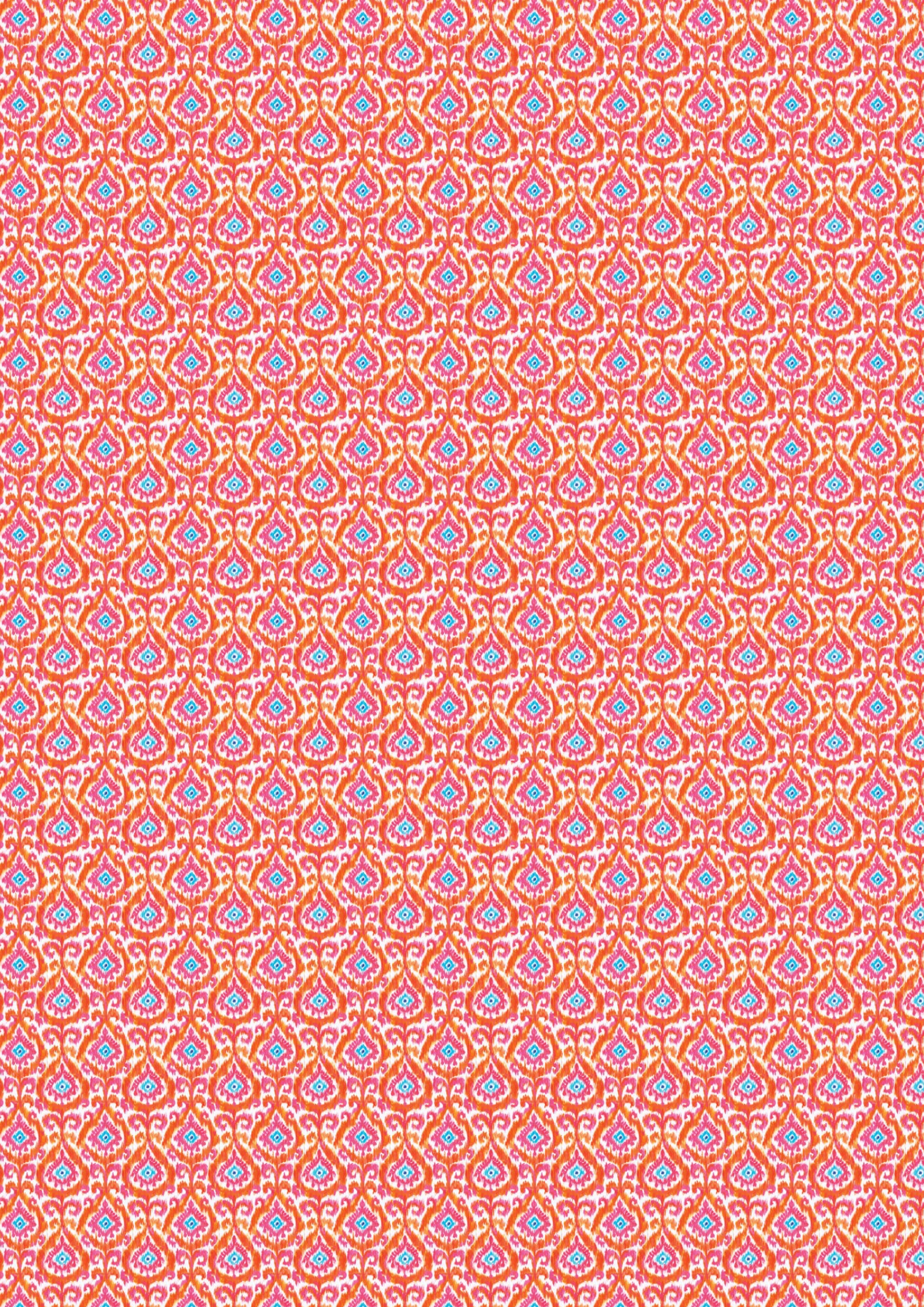


Magnolie – Königin des Frühlings

Sinnbild des Frühlings, zart und mit betörendem Duft: Magnolien bezaubern uns im Frühjahr mit ihrer anmutigen Schönheit in Gärten und in Parks. Als Baum oder Strauch, in weiß, zartrosa oder orange.

Magnoliengewächse haben ihre Herkunft in Amerika und Ostasien. Das Besondere: Als älteste Blütenpflanzen der Welt bilden Magnolien erst die zarten Blüten aus und danach ihre grünen Blätter.





The Art of Window Styling

Schönes **Design** am Fenster, hier beginnt Luxaflex®. **Innovationen** wie **Lichtregulierung**, **Energieeffizienz** und Motorisierung komplettieren Ihren Lebensraum. Garantiert **maßgefertigt** und mehr als nur **Verschattung**: Luxaflex® ist die Kunst, ein Fenster zu **bekleiden**.

Alle Rechte vorbehalten. Die unerlaubte Vervielfältigung, auch in Auszügen, ist untersagt. Technische Angaben können sich jederzeit ohne gesonderte Ankündigung ändern, ebenso wie sämtliche Angaben zu Stoffen, Farben, Designs, Bauteilen oder -gruppen, Produktversionen usw. Luxaflex® ist ein eingetragenes Warenzeichen und ein Produkt von HunterDouglas®. © Copyright HunterDouglas® 2021.

luxaflex.de
luxaflex.ch